



## **LUETUN YMMÄRTÄMINEN – MAAILMAN YMMÄRTÄMINEN – VEGA** **Opetusskenario**

**Aihe:** Opiskelija oppii kuvailemaan elementtejä yksityiskohtaisesti, syventymään elementtien kuvaukseen. Käytä kieltä ja oikeinkirjoitusta. Kehitä kognitiivisia, metakognitiivisia ja kielellisiä taitoja. Päättely ja ennakkotieto.

**Aihe(t):** Kieli

**Ikä/luokka:** 12+ / luokka 6+

**Lyhyt kuvaus VR-pelistä tässä skenaariossa:**

[KEEP TALKING AND NOBODY EXPLODES](#) Löydä itsesi loukussa yksin huoneessa, jossa on tikittävä aikapommi. Ystävilläsi on käsikirja sen purkamiseen, mutta he eivät näe pommia, joten sinun on puhuttava siitä. Laita pulmanratkaisu- ja viestintätaitosi koetukselle, kun sinä ja ystäväsi kilpailevat purkaa pommeja nopeasti ennen kuin aika loppuu!



Bomb Defusal Manual -oppaan voi tulostaa tai tarkastella ilmaiseksi osoitteessa [www.bombmanual.com](http://www.bombmanual.com)

## **Johdanto skenaarioon**

Tavoitteena on työskennellä opiskelijoiden kanssa luetun ymmärtämisen parissa ja edistää oikeaa viestintää. Tätä varten käytetään erilaisia työkaluja motivoimaan opiskelijoita nopeaan työskentelyyn, ymmärtämään lukemansa, tulkitsemaan ja kommunikoimaan ketterällä tavalla aistien osoittamaa tietoa.

### **Osaamistavoitteet:**

Opiskelija osaa:

- Opiskelija oppii kuvailemaan elementtejä yksityiskohtaisesti
- Syventyä elementtien kuvaukseen
- Käyttää sanoja ja oikeinkirjoitusta
- Kehittää kognitiivisia, metakognitiivisia ja kielitaitoja
- Dekoodaus.
- Sujuvuus.
- Sanasto.
- Lauseen rakentaminen ja koheesio.
- Päättely ja ennakkotieto.
- Työmuisti ja huomio

## **Valinta Espanjan opetussuunnitelman oppimistuloksia**

Tässä skenaariossa käytetyt opetussuunnitelman sisältö, arviointikriteerit ja saavutusindikaattorit ovat seuraavat.

### **Lohko 2: KIRJALLINEN VIESTINTÄ JA LUKEMINEN**

- Kaikenlaisten jatkuvien ja epäjatkuvien tekstien lukeminen eri medioissa (painettu, digitaalinen ja multimodaalinen) oikealla nopeudella, sujuvuudella ja intonaatiolla.

Vastaavilla arviointikriteereillä:

- Lukeminen omasta aloitteestaan, sopeutuminen muotoon ja tekstirakenteeseen koulun ja sosiaalisen kontekstin teksteistä ja oma-aloitteisen lukemisen ja lukemisen valitseminen oppimistehtävien ja sosiaalisten tekstien tueksi sekä oman henkilökohtaisen lukemisen ja lukemisen valinta tukena oppimistehtäviä mieltymystensä ja kiinnostuksen kohteidensa mukaan perustelemalla valintojaan.

Ja kielellisen viestinnän ja vuorovaikutuksen osaamiseen liittyvät saavutusindikaattorit.

- Lue ääneen progressiivisesti oikealla tavalla foneemien ja oikeinkirjoituksen vastaavuudesta, sopeuttamalla foneemeja ja oikeinkirjoitusta, mukautumalla muotoon ja tekstirakenteeseen. ja tekstin rakenne.
- Lukee oikein ja oikein ja valvonnan kanssa, sopeutuen yhteiskunnallisiin konteksteihin, sopeutuen muotoon ja tekstirakenteeseen (kirjalliset ja ei-kirjalliset tekstit täydellisiä tai hajanaisia kirjallisia tekstejä, esityksiä ja argumentteja) asettaen itselleen lukemisen tavoitteet.

Kenttä 3: KIRJALLINEN TIEDONANTO. KIRJOITTAMINEN.

- Kirjallisten tekstien ja kuvien peruselementtien (tekstituki, siluetti, typografiset muunnelmat, peruselementtien (tekstituki, siluetti, typografiset muunnelmat, kuvien esiintyminen jne.) läsnäolo ja käyttö malleista) kirjoitetut tekstit ja niiden rakenne. niiden rakennetta.
- Suunnittelu: vastaanottajan ja rakenteen määrittely tekstitypologian mukaan, kirjoittaa kertovaa, kuvailevaa, selittävää, argumentoivaa ja vakuuttavaa tekstiä.
- Luonnoksen kirjoittaminen.
- Koulu- ja sosiaalisten tekstien yksilöllinen tai kollektiivinen kirjoittaminen ja uudelleenkirjoittaminen malleihin perustuen, malleista poikkeavin, eri tarkoituksin, asianmukaisella käsialalla, järjestyksellä ja puhtaudella, muodollista rekisteriä ja sanastoa käyttäen. käyttäen muodollista rekisteriä ja sanastoa koulutustason mukaisesti.

Näitä sisältöjä vastaava arviointikriteeri on:

- Suunnittele ja kirjoita pohdiskelevasti ja dialogisesti aikuisen ohjauksessa ja luokkatovereidensa kanssa yhteistyössä koulutustason yleisimpien genrejen tekstejä, luonnoksen kirjoittamista, sisällön mukauttamista viestintätilanteeseen, jossa on johdonmukainen rakenne ja sopiva sanavarasto sekä kieliresurssien käyttö luovasti ja esteettisesti.

Toisaalta kielelliseen kommunikatiiviseen osaamiseen ja vuorovaikutukseen sekä oppimaan oppimisen osaamiseen liittyvät saavutuskriteerit ovat:

- Tekstiä kirjoittaessaan ne järjestävät tiedon mallin tekstirakenteen loogista ja kronologista järjestystä noudattaen.
- Kirjoittaessaan tekstejä he käyttävät asianmukaista sanastoa ja kunnioittavaa kieltä.
- Kirjoittaessaan tekstejä he käyttävät aihekohtaista terminologiaa oikein, välttämällä syrjiviä termejä.
- Tekstien kirjoittamisessa voi käyttää joitain kielellisiä resursseja (esim. vertailu, hypoteesi (vertailu, hyperboli, metafora, alliteraatio jne.), metafora, alliteraatio, metonymia, hyperboli, hyperboli, hyperboli, alliteraatio, metonymia, hyperboli, hyperbaton ja hyperboli, metafora, alliteraatio, metonymia, hyperbaton ja sanaleikki) luovalla ja esteettisellä mielellä.

## Opiskelijoiden itsearviointirubriikki

Tämä rubriikki on tehty auttamaan ymmärtämään, mikä pelien tai kaiken uuden median kannalta on tärkeää. Kokenut opettaja voi opettaa tätä ilmankin, mutta tämä auttaa uusia opettajia arvioimaan, mikä on arvokasta.

Ajatuksena on, että jokainen RIVI on vain YKSI muuttuja (esim. muistaminen, siirto, ongelmanratkaisu jne.). Luet ensimmäisen sarakkeen ja annat "arvosanan". Kuvaukset ovat vain antamaan "laatua", jos tarvitset sitä.

<b>Opiskelijan arviointirubriikki</b>				
Tiedon sisältö	1	2	3	4
Tiedon muistaminen	Opiskelija ei muista pelissä käsiteltyä tietoa	Opiskelija muistaa joitain pelissä käsiteltyjä tietoja	Opiskelija muistaa suurimman osan pelissä käsitellyistä tiedoista	Opiskelija muistaa kaikki pelin tiedot hyvin
Tiedonsiirto ja omaksuminen	Opiskelija osaa yhdistää pelin tiedot kirjoissa tai muissa medioissa oleviin tietoihin	Opiskelija osaa siirtää pelistä tietoa muihin medioihin	Opiskelija osaa siirtää suurimman osan pelistä olevista tiedoista muihin medioihin	Opiskelija osaa siirtää lähes kaiken tiedon pelistä muihin medioihin.
Taidot	1	2	3	4
Ongelmanratkaisu	Opiskelija ei yrittänyt ratkaista ongelmia pelissä / toiminnan aikana	Opiskelija oli jonkin verran aktiivinen ongelmien ratkaisemisessa toiminnan aikana.	Opiskelija oli aktiivinen ongelmien ratkaisemisessa toiminnan aikana.	Opiskelija työskenteli erittäin aktiivisesti ongelmien ratkaisemiseksi tunnilla
Yhteistyö	Opiskelija ei kyennyt/halunnut tehdä yhteistyötä muiden kanssa.	Opiskelija osallistui, mutta ei ollut erityisen aktiivinen yhteistyössä.	Opiskelija teki aktiivisesti yhteistyötä työskennellessään.	Opiskelija teki erittäin aktiivisesti yhteistyötä työskennellessään.
Luovuus	Opiskelija ei aktiivisesti harkinnut / tarjonnut luovia ratkaisuja tehtäviin tai haasteisiin.	Opiskelija tarjosi jonkin verran luovia ideoita ja ratkaisuja toiminnan aikana.	Opiskelija pohti / tarjosi luovia ratkaisuja tehtäviin tai haasteisiin	Opiskelija pohti / tarjosi luovia ratkaisuja tehtäviin tai haasteisiin erittäin aktiivisesti.

				4
Harjoituksen suorittaminen	Opiskelija ei pystynyt suorittamaan pelin tehtäviä	Opiskelija pystyi suorittamaan osan pelin tehtävistä	Opiskelija pystyi suorittamaan suurimman osan pelin tehtävistä	Opiskelija pystyi suorittamaan kaikki (tai melkein kaikki) tehtävät pelissä
Sitoutuminen	Opiskelija ei ollut sitoutunut tunnilla	Opiskelija oli hieman sitoutunut tunnilla	Opiskelija oli sitoutunut tunnilla	Opiskelija oli erittäin sitoutunut tunnilla

## Formatiivinen arviointi

### **Opiskelijoiden määrä: Kesto (arvioitu aika/tuntien määrä):**

- 25 opiskelijaa ( 3 tai 4 opiskelijaa / ryhmätyöskentely)
- 1 oppitunti á 45 min

### **Esitiedot (tarvittavat materiaalit ja verkkoresurssit):**

- tietokoneet, joissa peli ladattu Steam-tilille
- TRAILERI  
<https://www.youtube.com/watch?v=1-MM1UTtjyU>  
REALTIME PLAYER DEMO  
  
<https://www.youtube.com/watch?v=BYunaBkn9Ng>  
GAMEPLAY  
  
[https://www.youtube.com/watch?v=2PUmSfk\\_JxE](https://www.youtube.com/watch?v=2PUmSfk_JxE)
- Kokeile itse.

- Opi perustoiminnot ja ohjaimien käyttö (tee ohjaimille käsikirja, jos opiskelijat eivät ole aiemmin käyttäneet niitä)
- Tehtävässä on mukana kaikki opiskelijoiden tarvitsema materiaali.
- Jaa opiskelijat enintään 4 opiskelijan ryhmiin ryhmää kohden.

## **Skenaarion pääosa (oppituntien määrä):**

### **Osa 1 (kaksi oppituntia 2 x 45min)**

#### **Oppitunti 1**

Kehitä kilpailu nähdäksesi kuka pystyy ratkaisemaan pelin KEEP TALKING AND NOBODY EXPLODES eri haasteet lyhyessä ajassa.

Kilpailuruudukko laaditaan ja jokainen joukkue kilpailee muiden kanssa. Se projisoidaan luokassa, eikä kilpaileva joukkue näe näyttöä.

Ne, jotka läpäisevät neljänneksen, etenevät kvadrantin läpi, kun taas vähemmän pisteitä saaneet opiskelijat saavat toisen neljänneksen saadakseen enemmän pisteitä.

Opettajan on varmistettava, että opiskelijat kiertävät.

Opiskelijan on tutkittava purkauskäsikirja ymmärtääkseen oikein, kuinka tietokilpailu ratkaistaan.

## **Skenaarion arviointi oppilaiden kanssa**

Opettaja voi arvioida opiskelijaa KIRJOITTA SARJAKUVA tarkistaakseen kunkin opiskelijan kieliopin ja kyvyn tehdä yhteenveto ja käsitteellistää.

Lisäksi opettaja voi arvioida julkista puhetta.

## Summatiivinen arviointi:

Arvosanat 5-10	5	6	7	8	9	10
Aktiivisuus ja sitoutuminen	Opiskelijalla on ollut haasteita saada tehtävä valmiiksi. Oppilas ei ole osoittanut sitoutumisen merkkejä koulussa eikä kotona.	Opiskelija on vain satunnaisesti osoittanut kiinnostusta työhön ja hänellä on ollut vaikeuksia löytää motivaatiota.	Opiskelija on osoittanut kiinnostusta työhön enimmäkseen sekä kotona että koulussa.	Opiskelija on osoittanut kiinnostusta ja sitoutumista työhön niin kotona kuin koulussakin.	Opiskelija on osoittanut suurta kiinnostusta ja sitoutumista niin tunneilla kuin kotonakin.	Opiskelija on osoittanut suurta kiinnostusta, vastuuta ja sitoutumista niin tunneilla kuin kotonakin.
Kokonaiskuva työstä valmistuttuaan.	Opiskelijalta puuttuu useita osia työstään ja useita kohtia ei ole merkitty luettelon.	Opiskelijalta puuttuu työstään useita tarkistuslistan osia.	Opiskelijalta puuttuu tiettyjä osia tarkistuslistasta, mutta se on suurelta osin valmis.	Opiskelija on suorittanut kaikki tarkistuslistan osat.	Opiskelija on tehnyt kaikki tarkistuslistan osat ja näet, että opiskelija on pyrkinyt sisällyttämään kaikki osat.	Opiskelija on tehnyt jokaisen tarkistuslistan osan ja näkyy, että opiskelija on käsitellyt sisällön.



<p>Mielikartta: Tekstin rakenne, oikeinkirjoitus ja tekstin asettelu.</p>	<p>Mielikartalta puuttuu tärkeitä osia ja otsikot. Opiskelija käyttää rajallista määrää sanoja ja variaatio on heikko. Opiskelija tarvitsee paljon tukea tehtävän suorittamiseen tarvittavien digitaalisten taitojen kannalta. Tehtävä on täynnä kirjoitus- ja kielivirheitä.</p>	<p>Opiskelijalla on haasteita ajatuskartan sisällön kanssa ja häneltä puuttuu otsikot. Opiskelija käyttää rajoitettua määrää sanoja ja vaihtelu ei ole suuri. Opiskelija tarvitsee tukea tehtävän suorittamiseen tarvittavien digitaalisten taitojen kannalta. Tehtävä on täynnä kirjoitus- ja kielivirheitä.</p>	<p>Opiskelijan mielikartta sisältää perusasiat, mutta siitä puuttuu joitain tärkeitä faktoja. Useimmissa paikoissa opiskelijalla on otsikko, jossa tehtävä niin vaatii. Opiskelijalla on tiettyjä puutteita tehtävän edellyttämässä digitaalisissa taidoissa. Opiskelijalla on useita laiminlyöntejä ja korjaamattomia kirjoitusvirheitä.</p>	<p>Opiskelijan mielikartta sisältää tärkeimmät asiat. Opiskelija käyttää otsikoita ja osaa pohtia sanavalintojaan. Opiskelijalla on koulutyön edellyttämät digitaaliset taidot, hän tuntee oikeinkirjoituksen perusstandardit ja kirjoitetun kielen rakenteet ja osaa käyttää niitä tekstin tuotannossa.</p>	<p>Mielikartan sisältö on valmis. Opiskelijalla on luovia otsikoita ja hän osaa pohtia sanavalintojaan monin tavoin. Opiskelijalla on tehtävän edellyttämät digitaaliset taidot. Opiskelija tuntee oikeinkirjoituksen perusnormit ja kirjoitetun kielen rakenteet ja osaa käyttää niitä monipuolisesti ajatuskartassaan.</p>	<p>Mielikartassa on kaikki pyydetty sisältö ja se on rakennettu siten, että opiskelija hallitsee asian. Teksti on koottu monipuolisesti. Opiskelija käyttää monipuolista kieltä ja muuntelee sanojaan. Opiskelija tuntee oikeinkirjoituksen perusnormit ja kirjoitetun kielen rakenteet ja osaa käyttää niitä monipuolisesti tekstin tuotannossa.</p>
<p>Kuvat ja kuvatestit</p>	<p>Opiskelijalta puuttuu kuvia.</p>	<p>Oppilaalla on vähän kuvia eikä kuvatekstiä.</p>	<p>Oppilaalla on kuvia, mutta ei kuvatekstejä.</p>	<p>Opiskelijalla on kuvia ja niihin liittyvää tekstiä.</p>	<p>Opiskelijalla on useita kuvia ja kuvailevia kuvatekstejä.</p>	<p>Opiskelijalla on monipuolisia kuvia sekä kuvaavaa ja selittävää tekstiä.</p>

<p>Osoittaa vastuuta työn valmistumisesta. Yhteistyö ja vertaispalaute</p>	<p>Opiskelijalla oli vaikeuksia tehdä yhteistyötä ryhmänsä kanssa, eikä hän kuunnellut luokkatovereitaan. Opiskelija ei antanut vertaispalautetta eikä ottanut huomioon sitä, mitä ryhmä antoi palautteena.</p>	<p>Oppilaalla oli vaikeuksia tehdä yhteistyötä ryhmänsä kanssa ja kuunnella luokkatovereitaan. Opiskelija antoi vertaispalautetta noudattamatta ohjeita. Opiskelija ei ottanut huomioon ryhmän antamaa palautetta.</p>	<p>Opiskelija teki pääosin hyvää yhteistyötä ryhmänsä kanssa. Opiskelija sai ja antoi ryhmästään palautetta lähes aina ohjeiden mukaan. Vastaus oli enimmäkseen rakentavaa.</p>	<p>Opiskelija osoitti vastuullisuutta ja enimmäkseen hyvää yhteistyökykyä. Opiskelija sai ja antoi palautetta ryhmästään. Palaute oli rakentavaa.</p>	<p>Opiskelija osoitti hyvää vastuullisuutta ja hyvää yhteistyökykyä. Opiskelija vastasi monipuolisesti ja otti huomioon ryhmältään saamansa palautteen.</p>	<p>Opiskelija osoitti erinomaista vastuullisuutta ja erinomaista yhteistyökykyä. Opiskelija pyrki muotoutumaan tehtävään rakentavasti ja arvokkaasti auttaakseen ryhmään edelleen työssään. Opiskelija sai ryhmältään palautetta ja otti sen huomioon omassa työssään.</p>
<p>Taidot</p>	<p>Opiskelijalla on selviä puutteita aineen ymmärtämisessä.</p>	<p>Opiskelijalla on puutteita aineen ymmärtämisessä.</p>	<p>Opiskelija osoittaa osoitusta tietynlaisesta ymmärryksestä ja opitusta aiheesta.</p>	<p>Opiskelija osoittaa hyvää ymmärrystä ja on omaksunut aiheen tärkeimmän sisällön.</p>	<p>Opiskelija osoittaa erinomaista ymmärrystä ja on omaksunut aiheen tärkeimmän sisällön, mutta hänellä ei ole tietoa.</p>	<p>Opiskelija osoittaa erinomaista ymmärrystä ja hallitsee sisällön täysin.</p>

Kieltenoppiminen/Englanti	Opiskelijalla on suuria vaikeuksia oppia englannin sanoja.	Opiskelija kamppailee englannin sanojen kanssa ja hänellä on haasteita niiden kanssa.	Opiskelija tuntee englannin kielen tärkeimmät käsitteet ja sanat.	Opiskelija osoittaa, että hän ymmärtää suurimman osan englannin kielestä.	Opiskelija ymmärtää hyvin ja on oppinut suurimman osan käsitteistä ja osaa kaikki sanat englanniksi.	Opiskelija hallitsee kaikki käsitteet ja sanat englanniksi.
VR-osa ja sovelluksen käyttö	Opiskelijalla on ilmeisiä vaikeuksia ymmärtää Keep Talking and Nobody Explodes -sovelluksen toimintaa. Osoittaa kiinnostuksen puutetta ja on huolimaton tarvittavien laitteiden käytössä.	Opiskelijalla on vaikeuksia ymmärtää, miten Keep Talking and Nobody Explodes-sovellus toimii. Yritetään tehdä ohjeiden mukaan, mutta ei jaksakaan koko ajan pitää mielenkiintoa yllä. Opiskelija on joskus huolimaton tarvittavien laitteiden käytössä.	Opiskelija ymmärtää Keep Talking and Nobody Explodes -sovelluksen pääpiirteet. Enimmäkseen noudattaa ohjeita, mutta välillä puuttuu sinnikkyys. On yleensä varovainen laitteiden kanssa.	Opiskelija osoittaa hyvää ymmärrystä Keep Talking and Nobody Explodes -sovelluksen toiminnasta. Opiskelija noudattaa aina opettajan ohjeita ja on varovainen laitteiden kanssa.	Opiskelija osoittaa erinomaisen ymmärryksen Keep Talking and Nobody Explodes -sovelluksen toiminnasta. Noudattaa aina opettajan ohjeita ja on erittäin varovainen laitteiden kanssa.	Opiskelija hallitsee Keep Talking and Nobody Explodes -sovelluksen käytön. Noudattaa aina opettajan ohjeita ja auttaa heidän luokkatovereitaan. Ole aina varovainen tekniikan kanssa.